

Guide du juge Imposé

Module 2 - Noter un mouvement Imposé

Saison 2024-2025

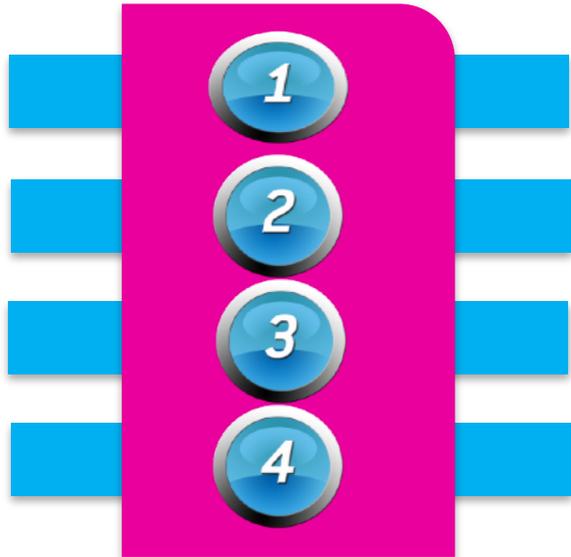
Objectifs de formation

- Les objectifs de la formation sont :



- **Comprendre :**
 - Comment noter un exercice imposé
- **Connaître :**
 - La constitution de la note D
 - La note E
 - La note Finale
 - Repérer les fautes

Sommaire



Le jugement !!!

La note

Les fautes

Exemples

Le Jugement

Le jugement est une **évaluation** (valorisation du travail exécuté)

- Ce que vous aurez à évaluer :

La réalisation ou l'exécution d'un exercice en conformité avec le texte et respectant les exigences techniques

- Chaque membre du jury doit :
 - Avoir suivi une formation adaptée et un recyclage annuel
 - Juger **avec exactitude et impartialité** les exercices présentés
 - Poser **SA note** et valider avec son/ses partenaire(s)

En cas de doute, on juge **au bénéfice de la gymnaste**

Positions ou attitudes courantes

- 1/2 pointes, position sur la pointe des pieds pour se déplacer en Sol ou en poutre. Lorsque c'est précisé dans le texte.



Positions ou attitudes courantes

- ***Fente Avant***, pieds décalés, corps incliné vers l'avant, bras dans le prolongement du corps. Position de départ ou d'arrivée d'une difficulté



Positions ou attitudes courantes

- **Arabesque**, Jambe tendue à l'oblique arrière basse avec la jambe d'appui tendue ou mi fléchie



Positions ou attitudes courantes

- **ATR**, Appui Tendu Renversé



Positions ou attitudes courantes

- **Horizontale**, position du corps, des bras ou des jambes formant une ligne parallèle avec le sol



■ Bras à l'horizontale avant

Positions ou attitudes courantes

- **Verticale**, position du corps, des bras ou des jambes formant une ligne perpendiculaire avec le sol



■ Bras verticaux

Positions ou attitudes courantes

- **Oblique**, position du corps, des bras ou des jambes formant un angle de + ou moins 45°



- Bras à l'oblique latérale basse

POSITIONS OU ATTITUDES COURANTES

✓ Appui facial Barres asymétriques.



POSITIONS OU ATTITUDES COURANTES

✓ Suspension en Barres asymétriques.



La Note

La note se divise en deux parties :

- **La note D** (Difficultés):
 - Addition des valeurs de **Difficultés**
- **La note E** (Exécution)
 - C'est sur cette note que sont déduites toutes les pénalités

Contenu des mouvements

- En barres asymétriques, les exercices sont composés de **Difficultés** ayant une valeur donnée et d'éléments de liaison
- En poutre et sol, les exercices sont composés de **Difficultés** ayant une valeur donnée et d'éléments gymniques ou chorégraphiques

La Note D (exemple)

La **note D** (difficultés) est variable suivant le degré et va de 4 à 13 points. (voir particularités sur certains degrés lorsqu'il existe des options)

Note D	
Exemple: 4 ^{ème} degré Poutre A/J	8.00 Pts
Entrée Equerre écartée	1.00 Pt
ATR jambes serrées	1.00 Pt
Saut écart antéropostérieur + saut groupé	1.00 Pt (0,50 + 0,50)
Pivot	1.00 Pt (0,50 + 0,50)
Cabriole + saut vertical	1.00 Pt (0,50 + 0,50)
Roue	1.50 Pt
Sortie Saut de mains	1.50 Pt

La Note E

La **note E** (exécution) est de 10 points sur lesquels seront déduites les fautes

Note E

Base de 10.00 Pts

EXEMPLE Juge 1

Fautes évaluées à 2,70 Pts soit une note E de 7.30

Juge 2

Fautes évaluées à 2,40 Pts soit une note E de 7.60

Soit une note E moyenne de : $(7,30 + 7,60)/2 = \underline{7,45 \text{ Pts}}$

La Note Finale

La note finale est obtenue en faisant la moyenne des notes E des 2 juges + la note D

Note finale D + E

<i>Moyenne des Notes E</i>	<i>Note D</i>	<i>Note finale</i>
7.45	8.00	15.45

Les Fautes

Vivons ensemble l'expérience sport et culture !

Les bases du jugement

Les fautes sont réparties en 2 catégories,

1- Fautes générales

Se référer au tableau des fautes générales
(Pages 33, 34 et 35 du PF)

2- Fautes liées aux exigences techniques

Propres à chaque élément, agrès et degré

- **Elles sont toutes « NET »**

Les bases du jugement

Les fautes générales ont des valeurs différentes selon leur importance

Petite Faute	0,10 point
<i>Faute Moyenne</i>	0,30 point
Grosse Faute	0,50 point
Très grosse Faute	0,80 point et plus

- **Elles sont toutes « NET »**

Jugement

- **Jambes fléchies.**



Pénalisation de 0,10 Pt

Petite faute



Pénalisation de 0,30 Pt

Faute Moyenne



Pénalisation de 0,50 Pt

Grosse Faute

Evaluons au plus juste le niveau de la faute

Jugement

- **Bras fléchis,**



Pénalisation de 0,10 Pt

Petite faute



Pénalisation de 0,30 Pt

Faute Moyenne



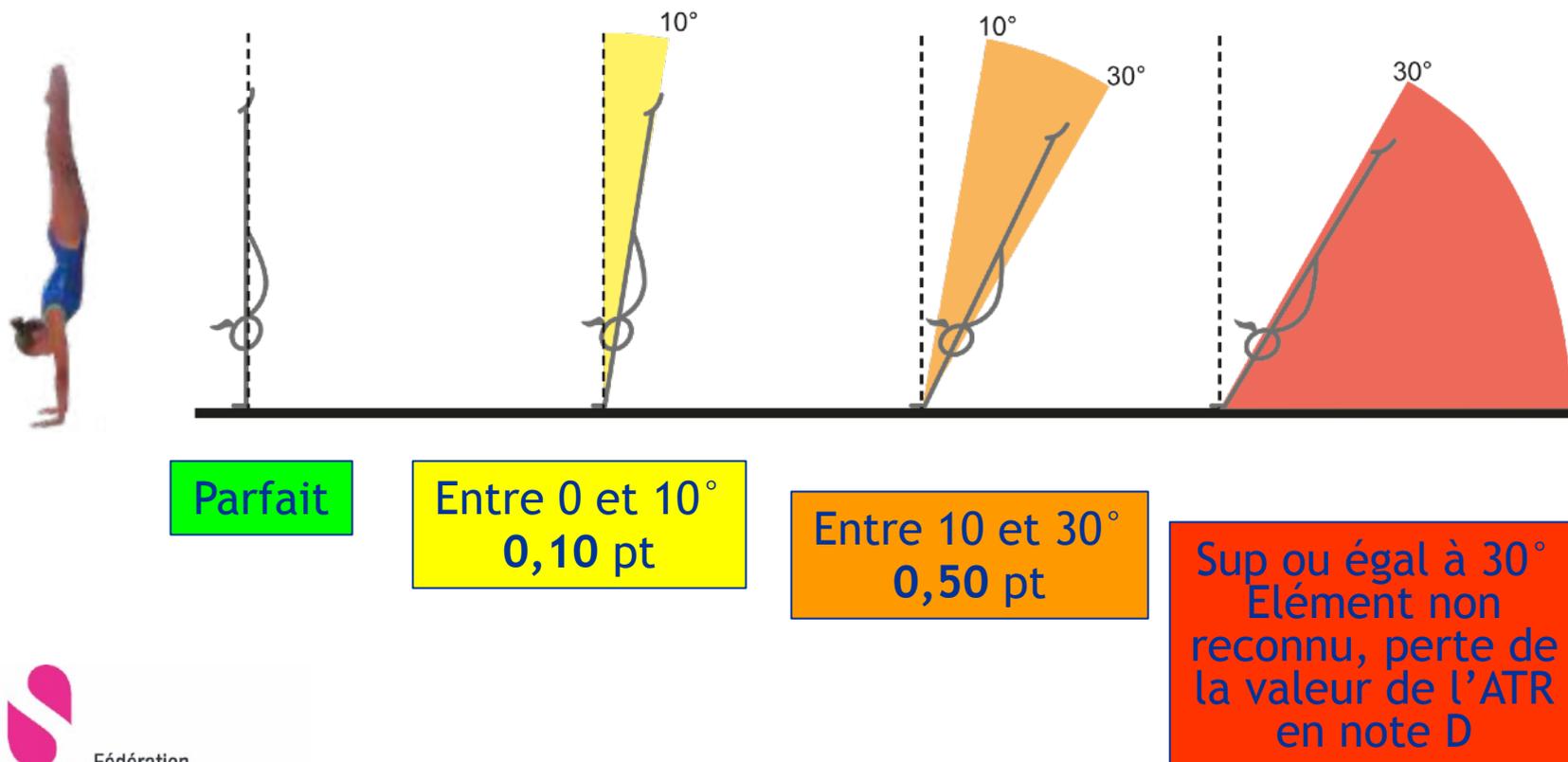
Pénalisation de 0,50 Pt

Grosse Faute

Evaluons au plus juste le niveau de la faute

L'ATR Appui Tendu Renversé

- Voir tableau des fautes générales « Divers FSCF »
- Fautes techniques : angle avec la verticale



La chute

Chute au sol ou sur l'agrès : **1,00 point.**

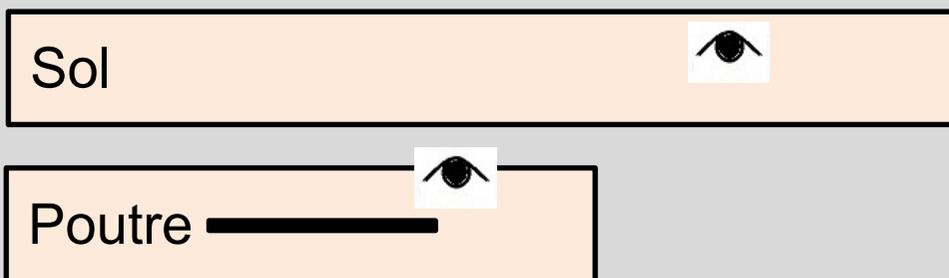
- En cas de chute la gymnaste a droit à un temps d'arrêt limité avant la reprise de son mouvement :
- **30 secondes en barres**
- **10 secondes en poutre.**
- Durant cette interruption, l'entraîneur est autorisé à assister et à conseiller la gymnaste.



Présence de l'entraîneur

Poutre, sol

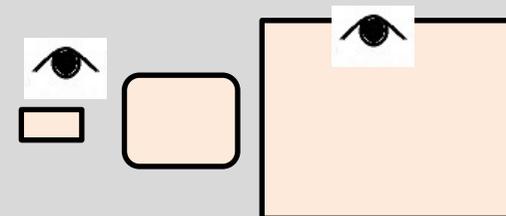
Présence de l'entraîneur sur le tapis ou mains au dessus du tapis



Pénalité de **0.50 Pt** sur la note finale

Saut

Présence de l'entraîneur entre le tremplin & la table, sur le tapis ou mains au dessus du tapis



Pénalité de **0.50 Pt** sur la note finale

- La présence de l'entraîneur est autorisée en Barres sans pénalités
- L'entraîneur peut indiquer sans pénalité l'ordre des éléments aux 3 premiers degré poussin.